WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.

27 OKTOBER 1955. Nr 264
6de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

MICKEY ROEPT OP...

HALLO, hallo, beste jongens en meisjes! Ik raad jullie meteen aan mijn wekelijks kroniekje te lezen onder 't sippen van een geurig kopje koffie. Dit omdat ik jullie even meenemen wil op een kort bezoek aan een koffieplantage. Neem nog vlug een slokje en... zoef! we zijn op Jamaïca.

De koffieplantage ligt in een mooie vallei : vroeger werd hier uitsluitend koffie verbouwd maar nu legt men er zich ook toe op 't voortbrengen van bananen, citroenen, cacao en suiekerriet.

Zoals jullie wel weten is koffie een vrucht. In de maand Mei zien de eindeloze rijen koffiestruiken wit van de bloesem. Later worden die bloesems vruchten : een soort bessen. Omstreeks November zijn de bessen rijp, ze worden geplukt en naar de fabriek gebracht. De koffiebessen worden in een opslagkamer verzameld; de plantagehouder koopt eveneens koffiebessen op uit de omgeving.

Uit de opslagkamer worden de bessen in een pulpmolen gedaan; hierin draait de koffie tussen wentelende cilinders, die het vruchtvlees wegrukken.

Alleen de koffiebonen blijven nu over : twee per vrucht. Ze hebben een ivoorkleur en voelen glibberig aan : dit komt omdat elke boon in een dun vlies gehuld is. De bonen worden nu naar de droogplaatsen vervoerd en op de droogvloer uitgespreid.

Na een tijd in de zon gelegen te hebben, krijgen de bonen een goudgele kleur; het vlies is nu verdroogd. In een machine worden de bonen door elkaar gerommeld waardoor het vlies loskomt.

Vervolgens wordt de koffie gesorteerd volgens grootte en in zakken verpakt.

De zakken worden nu naar een nabije stad vervoerd waar een regeringsinspekteur de koffie keurt en opkoopt. Dan wordt het goedje ingescheept en naar zijn uiteindelijke bestemming gevoerd.

De koffie gaat nog door vele handen eer hij uit moeders potje ons geurig tegendampt.

Zo dit is alles! Lust je nog een kopje?

Mickey

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

IN DE KLAS

De onderwijzer had een goudvis mee naar school gebracht.

— Wie van u weet wat dit voor een vis is? vroeg hij in de klas.

— Ik, meester! riep een kleine jongen. Dat is een rijk geworden sardientje.

EEN GELIJKGEVEND MAN

Twee advokaten pleitten. Toen de ene gedaan had, mompelde de voorzitter der rechtbank :

— Hij heeft gelijk!

Toen de tweede gedaan had, mompelde hij weer :

— Hij heeft gelijk!

— Maar, mijnheer de voorzitter, zei een der bijzittende rechters, zijn kunnen toch allebei geen gelijk hebben?

— Gij hebt ook gelijk! zei de rechter.

IN DE SCHOOL

Op zekere dag vraagt de meester aan de jongens een woord waar twee « ei »'s in voorkomen.

JANTJE : Gelijkheid.
RENE : Broederlijkheid.
JEFKE : Frikadellen.

— Hoe, vraagt de meester, komen daar twee « ei »'s in?

JEFKE : Ja, meester, ons moeder doet er soms drie in!

NIET SLECHT

— Nu, Meneer Ganzenbek, heeft het drankje geholpen, dat ik u voorgeschreven had?

— O, ja, dokter, ik voel me veel beter hoor.

— Prachtig. Dan zal ik het zelf ook eens proberen, ik lijd aan dezelfde kwaal als u!

EEN LASTIGE VRAAG

— Zeg, pa, zijn we dan werkelijk uit stof gemaakt?

— Ja, zeker, jongen.

— Hoe komt het dan, vader, dat we geen modder worden als het regent?

ONZE RUIL Hoek

— **GABRIELS François, Jozef Spiessenstraat 17, Hingene-Wintam (bij Puurs)** heeft K.-, An.-, Sc.-punten, V.-bons, Vlaamse filmkens en prentjes « Jaar 2000 » te ruilen voor A.-punten.

— **MIJS Marie-Louise, Pletincksstraat 21-23, Brussel,** bezit K.-, So.-, H.-punten en postzegels, die ze uitdeelt aan al de clubleden die er om vragen. Bij aanvraag per brief een postzegel van 2 fr. voegen, a.u.b.

— **DEHERTOGH Ghislaine, Hollebeekstraat 259, Linkebeek,** wenst V.-bons en K.-punten te ruilen voor A.-punten en bons van Pr. kaas.

Jean-Pierre Fastré (Tongeren) - Gustaaf Vanderhulst (Zaventem) - Marie-Louise Mijs (Brussel) - Willy Verbist (Zaventem).

HET DAGBOEK VAN Davy Crockett

KORTE INHOUD

Generaal Jackson heeft besloten een patroelje op verkenning in het Indiaans gebied te zenden...

'T VERVOLGT.

VOLGENDE WEEK : **DE CREEKS!**

MODERNE MONSTERS IN HET HART DER AARDE

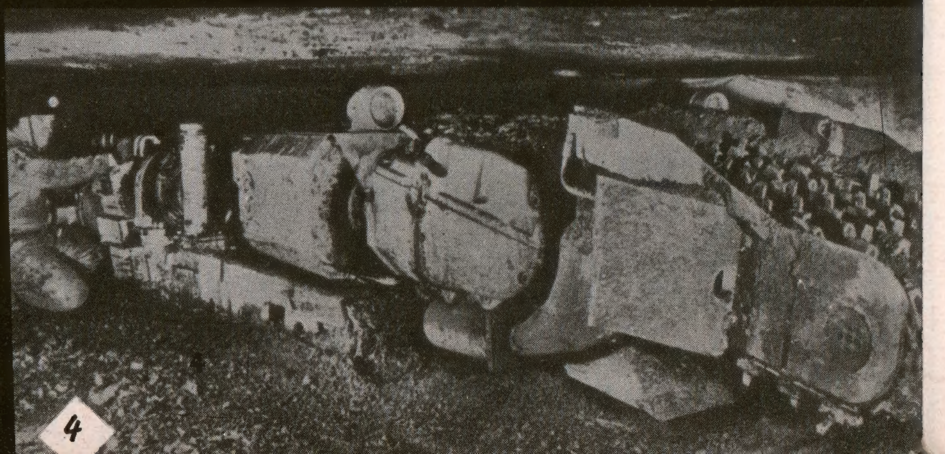
HET begon allemaal met een ei... een genaamde Columbus vond een middel om het rechtop te zetten. Als toemaatje aan dit heldenfeit trok hij er dan op uit om een « Nieuwe Wereld » te ontdekken. Dit alles om te bewijzen waarom men ons Europa het « Oude Continent » noemt. Dit gezegd zijnde, gaan we in een mijn afdalen. Alle gekheid op een stokje ! Welk verband is er nu tussen de inleiding van dit artikel en een mijn ? Primo : de mijn die we gaan bezoeken is een Amerikaanse mijn. Secundo : de Amerikaanse mijnen hebben dit voor op de Europese, dat relatief laat met de uitbating begonnen werd en dat de kooladers veel dichter bij de oppervlakte liggen. Voegen we hier echter aan toe, dat de kwaliteit van de kolen verbetert naarmate men dieper de aarde ingaat. Zo de Europese kolen beter zijn, dan zijn de werkvoorwaarden van de Amerikaanse mijnwerker gunstiger dan die van zijn collega van 't oude continent. Zijn moderne uitrusting zal de mijnwerker van hier doen watertanden.

1

3

2

1. - Deze gemotorizeerde kipbak brengt de kolen op de transportband.
2. - In plaats van wagonnetjes een stijgende transportband voor de losgehakte kolen.
3. - De lepelexcavator is een machine die men in Europa slechts bovengronds gebruikt.
4. - Deze machine vervangt met veel sukses het legendarische houweel.

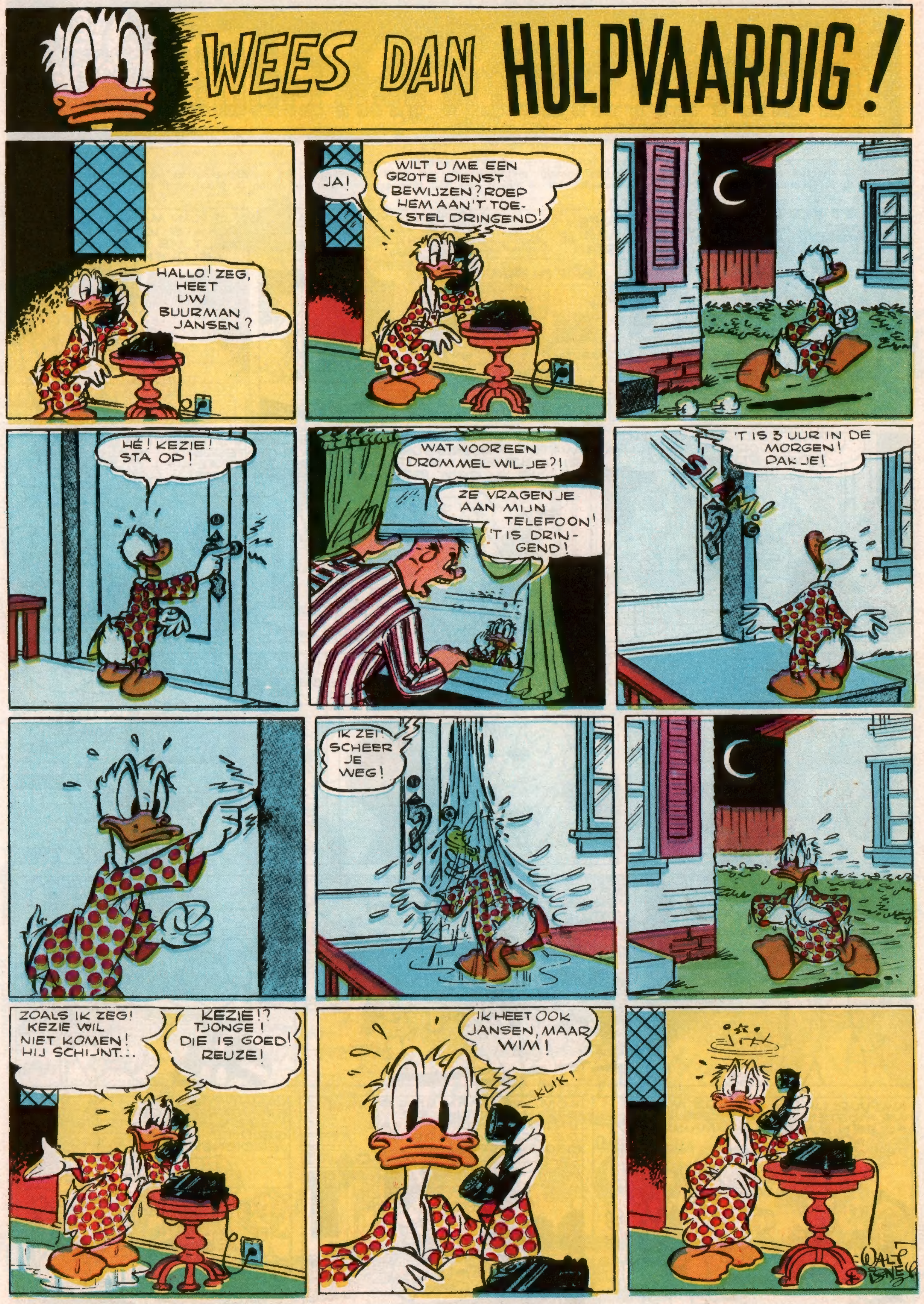


4

KORTE INHOUD

Dingo beloofde, zonder evenwel na te denken, 5.000 frank te geven om Mevrouw Groen's hypotheek te betalen. Helaas ! hij heeft geen rooie duit. Maar een bokskampioen looft 5.000 frank uit aan hem die drie ronden stand houden zal. Dingo doet een verkeerde beweging : men denkt dat hij de handschoen opneemt. Hij zal dus de kampioen moeten bevechten !

VOLGENDE WEEK : **DE GELUKBRENGENDE AMULET**



DE ZEVEN STEDEN VAN CIBOLA

KORTE INHOUD

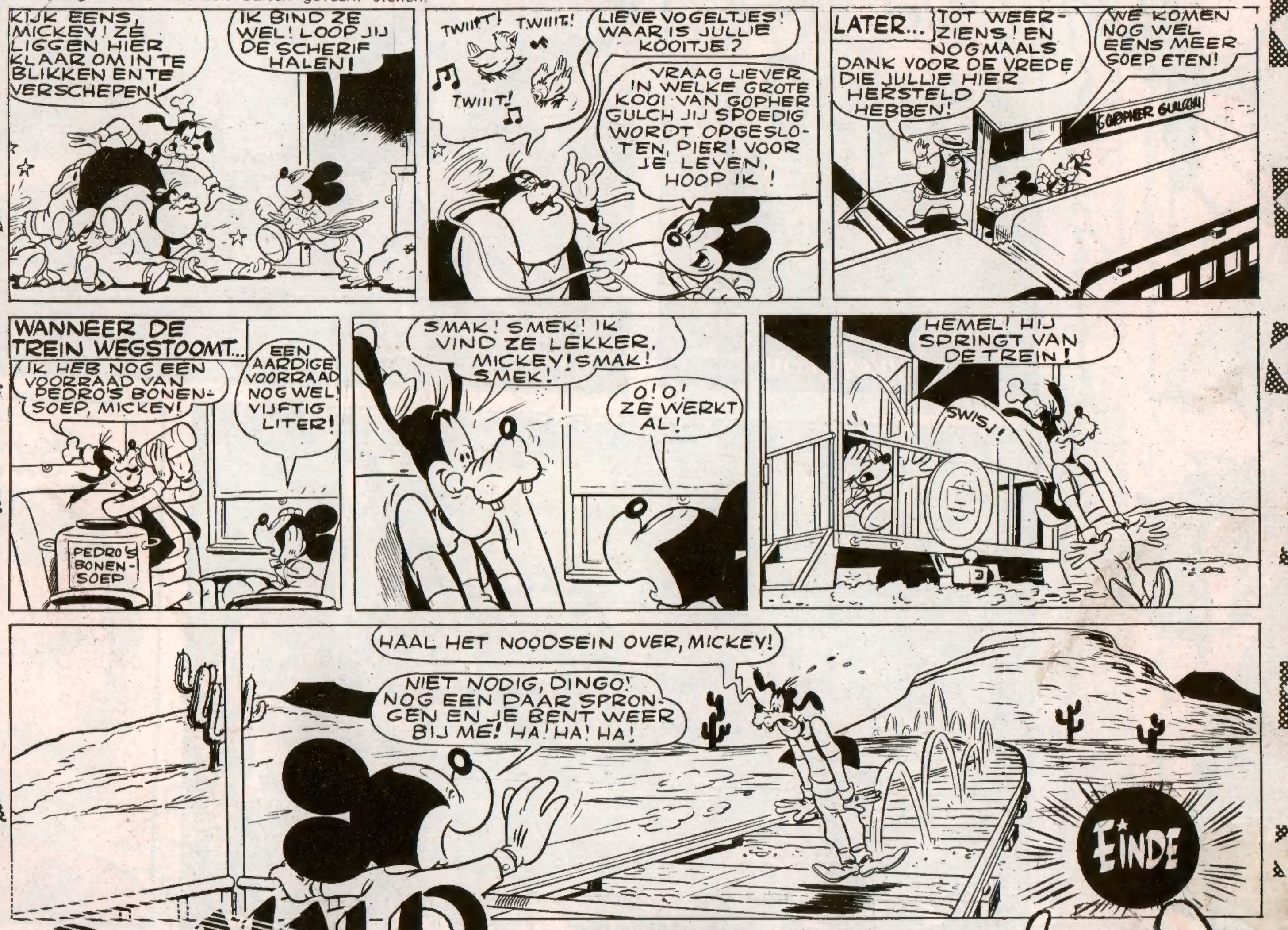
Donald, de neefjes en oom Jeremias zoeken in de woestijn pijlpunten die ze hopen te verkopen. Bij toeval vinden ze een oude indiaanse vaas, die volgepropt is met goud en juwelen. Ze vermoeden dat er ergens een nog belangrijker schat verborgen is. Maar waar hem te vinden?...

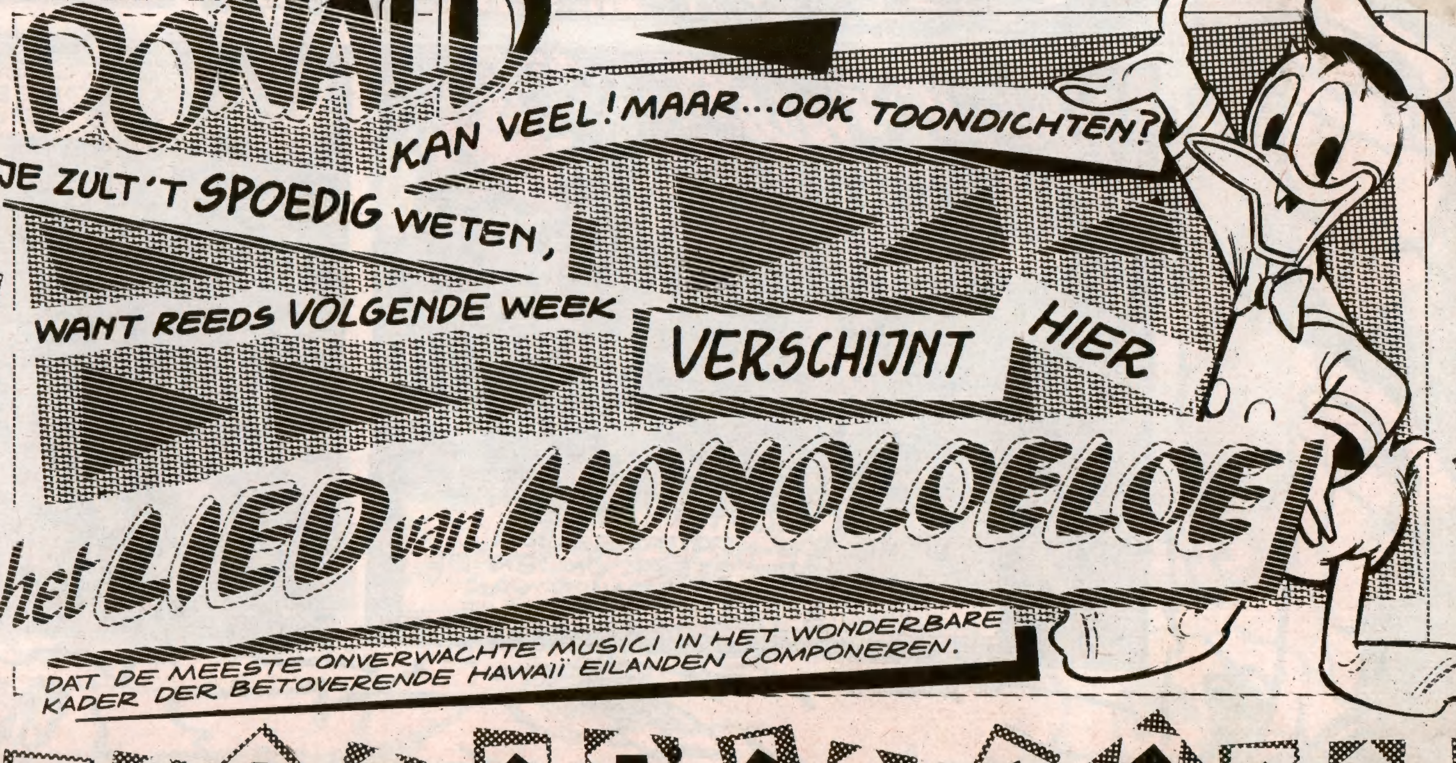
VOLGENDE WEEK **EEN FEESTDRONK MET EEN STAARTJE!** 'T VERVOLGT.

HETE RELLETJES IN GOPHER GULCH

KORTE INHOUD

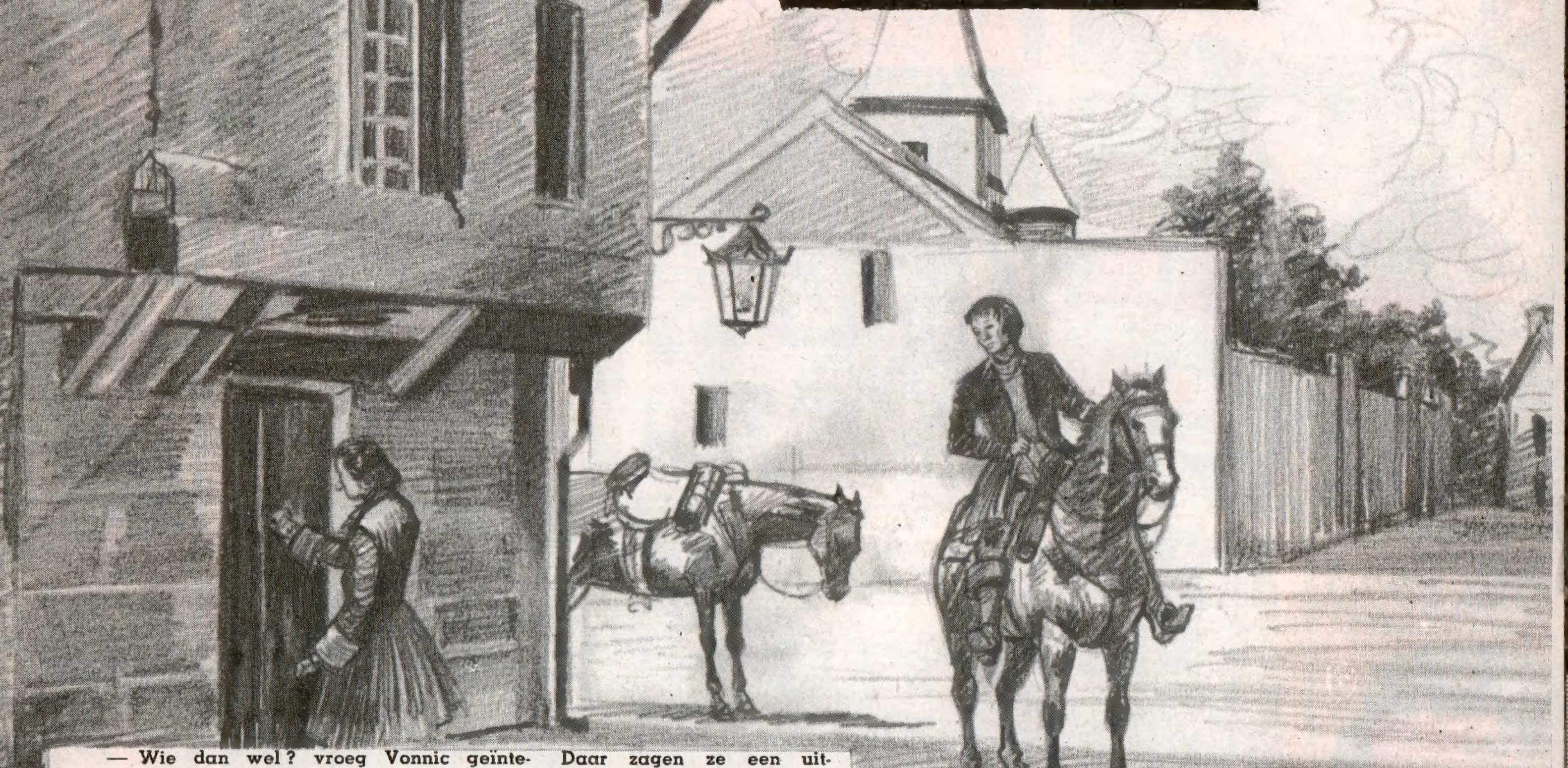
Zwarte Pier en zijn bende terrorizeren Gopher Gulch. Mickey en Dingo zwoeren hen onschadelijk te maken. Intussen hebben ze hen een portie springbonensoep voorgeschoteld, die nu haar uitwerking begint te krijgen... Zo erg gaat het eraan toe, dat de bandieten tot tegen het plafond springen en zo zichzelf buiten gevecht stellen.





WALT DISNEY
stelt voor:
20.000 MIJLEN ONDER ZEE
Jules Verne
DE NAUTILUS ZET KOERS DOOR DE ONDERZEESE TUNNEL... ER IS GEEN TIJD TE VERLIEZEN... DE VIJAND IS IMMERS REEDS OP VULCANIA!
IK MOET MIJN GEHEIMEN VERNIETIGEN EER ZE DE VIJAND IN HANDEN VALLEN!
DE DUIKBOOT VERLAAT DE TUNNEL EN MAAKT ZICH KLAAR OM OP TE DUIKEN...
VOLLE KRACHT VOORUIT!
ENKELE OGENBLIKKEN LATER DUIKT DE NAUTILUS IN HET KRATERMEER VAN VULCANIA OP...
SLOEP KLAARMAKEN! IK GA AAN LAND!
HOUDT U KLAAR OM AF TE VAREN ZOHAAST IK TERUGKEER!
JA, KAPITEIN!
FANTASTISCH!
DE SLOEP GLIJDT NAAR DE STEIGER TOE... PROFESSOR ARONAX KOMT STERK ONDER DE INDRUK VAN HET BEWIJS VAN NEMO'S VERBAZEND GENIE
MAAR ER IS GEEN TIJD OM DEZE WONDEREN TE BESTUREN!
DE VIJANDELIJKE SOLDATEN HEBBEN DE KRATERRAND BEREIKT EN BEGINNEN DE AFDALING...!
T VERVOLGT.

De Terugkeer van Devil



— Wie dan wel? vroeg Vonnic geïnteresseerd.

— M. Louvois!

— Louvois? vroeg Devil. Louvois, de Minister van Oorlog?

— Weten jullie dan niet, ging Kergouelen voort, dat hij Seignelay haat? Zuivere jaloersheid trouwens. Seignelay is een veel knapper man dan Michel de Tellier, Markies van Louvois, een generaal die nooit een veldslag wint!

— Ba! zei Desbats, en haalde de schouders op, hij zal wel niet moeilijker te bestrijden zijn dan Villeroi.

— Genoeg geboomd! riep Devil uit. Kom, nog een laatste dronk. Vonnic, morgen moeten we zeer vroeg de baan op!

Twee uur later heerste er een vredige stilte aan boord van *Le Courageux*. Alleen Peruccio, die van wacht was, stapte neuriënd de brug op en neer.

* * *

De zon was nog niet uit de veren toen Devil en Vonnic de *Cardinal Triomphant* verlieten en zich naar de Justitiepaleis begaven. Het plein vóór het gebouw was eenzaam en verlaten. Lang moeten ze echter niet wachten, want weldra verbrak hoefgetrappel de ochtendstilte en een man, die twee paarden bij de breidel hield, kwam naar hen toe.

— Ha! U bent zeer stipt, Meester Patelin!

Devil reikte de man een welvoorziene beurs toe en sprong, daarin gevolgd door Vonnic, soepel in het zadel.

— Zoals overeengekomen zult u onderweg verse paarden vinden, Monsieur de Fresnay. Goede reis!

— Dank u, Meester Patelin, en tot ziens!

De ruiters gaven hun paarden de sporen en sloegen de weg naar Parijs in. Tot Orleans verliep hun reis zonder geschiedenis. In deze stad hadden Devil en Vonnic van paarden gewisseld. Ze waren nu in de buurt van Artenay en hun dieren werden moe. Daar zagen ze een uithangbord: « Paardenpost ». Met een zucht van verlichting stegen ze vóór het huis van de verhuurder af. Tot hun grote verwondering was de deur potdicht.

Fresnay had goed met beide vuisten op de deur te slaan, niets bewoog binnen in het huis.

Enkele meters verder stak een jong meisje de straat over. Vonnic riep met luide stem:

— Hallo, Mademoiselle! Zijn er geen paarden op de wisselpost?

KORTE INHOUD

Devil, de stalen kaper, die zich voorlopig kapitein de Fresnay laat noemen, zit met zijn mannen aan een tafel in een herberg van La Rochelle. Hij vertrouwt hun toe, dat hij de volgende morgen met zijn vertrouwensman Vonnic naar Parijs zal rijden om de minister van de Marine, M. Seignelay, te vragen dat hun een oorlogsbodem zou toevertrouwd worden. De kwartiermeester Kergouëlen voorspelt, dat zij echter met een nieuwe vijand zullen af te rekenen hebben.

— Neen, Monsieur! Indien wel, dan zou Meester Raoul er zijn. Maar u zult hem vinden in de « Coq Gaulois », de herberg die juist over de brug op de baan naar Parijs ligt!

— Wat betekent dit? grommelde Devil woedend. Onze dieren zijn bekaf; wij moeten frisse paarden hebben!

Het meisje haalde haar schouders op en vervolgde haar weg.

— Goed! Dan maar tot die « Coq Gaulois » gereden om te zien wat er daar gebeurt! bromde Devil.

De « Coq Gaulois » was een mooie afspanning en de wijn die er geschonken werd, overtuigde onze kapers ervan, dat Meester Raoul zijn dranken met smaak wist te kiezen.

De postmeester bevestigde dat hij helemaal zonder paarden was.

— U zult het misschien niet geloven, maar sinds M. de Louvois zes Tourse ponden per paard eist, hebben we allen onze stallen moeten verkleinen. Vroeger had ik veertien dieren, nu heb ik er slechts zes.

— En waar zijn die nu? onderbrak hem Vonnic.

— Verhuurd, parbleu!

— Maar ze komen terug?

— Ja, maar niet vóór morgen middag!

Devil betaalde het gelag en de twee mannen namen afscheid van Meester Raoul. Toen ze buiten de herberg waren sprak Vonnic:

— U hebt besloten partij te kiezen voor M. Seignelay, kapitein. Ik ben er erg blij om, want ik hou niet van die Louvois die belastingen op de paarden heft!

— Maar al bij al zullen wij tot Outarville moeten gaan zonder van rijdier te verwisselen! riep Devil boos uit.

Toen de eerste huizen van Outarville in 't zicht kwamen, was kapitein Fresnay's woede nog steeds niet bedaard. Weldra stegen de mannen af en maakten voor een herberg hun paarden naast vier prachtige volbloeden vast.

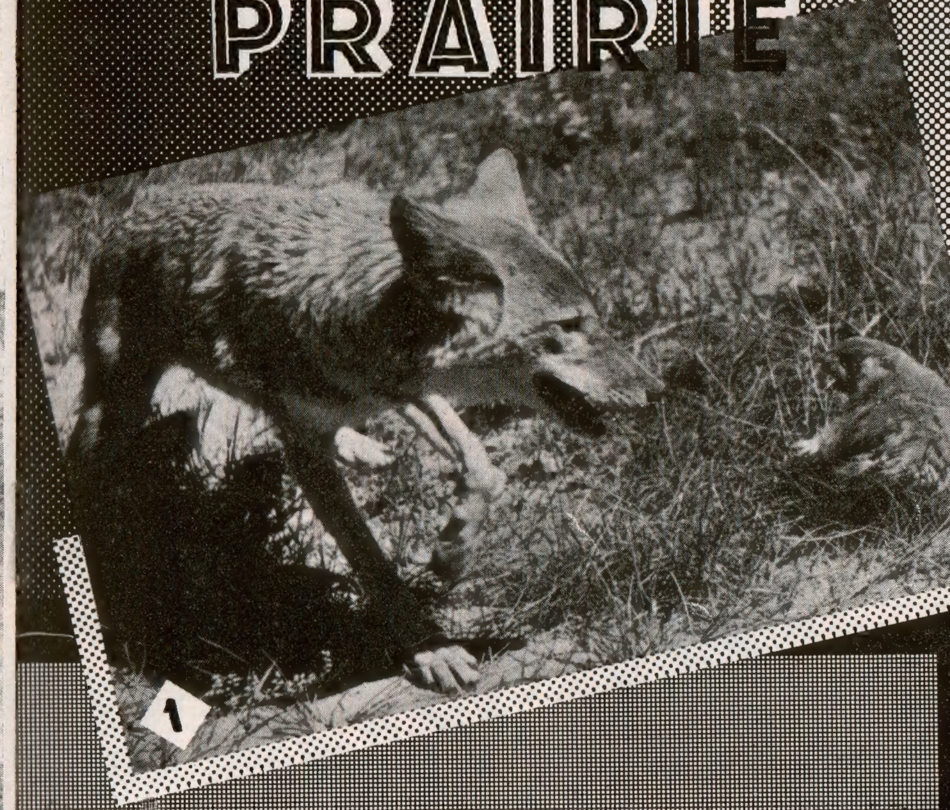
— Verduiveld! riep Devil uit. Kijk, deze ruiters hier beschikken over frisse paarden!

('t Vervolgt)

Volgende week:

« Wel pastei, maar geen paarden! »

DE GROTE PRAIRIE



1

Vorige week begonnen we het bezoek aan de « Grote Prairie », waarbij Walt Disney onze gids is, die ons de bewoners van de onmetelijke grasvlakten tussen Mississippi en Rotsgebergte leert kennen.

Dit keer zullen we enkele minder sympathieke dieren ontmoeten. Maar 't zou misplaats zijn hun het wrede, lelijke of geniepige karaktertrekken te verwijten. Hun instinkt zet hen aan te doden; maar steeds met reden, zij het uit zelfverdediging of om in hun behoeften te voorzien. Rudyard Kipling heeft het gezegd: alleen de tijger doodt om te doden. Samen met de mens is de tijger de enige moordenaar in de schepping. De grote schrijver verhaalt ons zelfs hoe de tijger, die eerst een pels van effen kleur had, door de takken van de verontwaardigde bomen gestreept werd.

★

Foto 1. — Deze brave hond is in werkelijkheid een gevaarlijk dier: de prairiewolf is de gangster van de prairiegemeenschap. In de dag is hij niet te zien, maar eens de avond gevallen verlaat hij zijn schuilplaats. Wee hem die de prairiewolf ontmoet! Heel moedig is hij niet, maar hij is tamelijk sluw. De zeldzame reizigers, die de Grote Prairie doorkruisen, kennen maar al te goed het gehuil van deze knaap, dat hen tot bij 't ochtendgloren doet huiveren.

★

Foto 2. — Brrr! Wat een benarde situatie! De eenzame rotsen van de prairie dienen de valk tot uitkijkpost. Zijn scherpe ogen zien alles: 't is een geboren detektief. Niets van wat er in zijn buurt gebeurt ontsnapt aan zijn blik. In werkelijkheid is deze detektief een vuige rover: zohaast hij een prooi ziet overvliegt hij ze en laat er zich als een steen op vallen. Dan strijkt hij met de prooi naar zijn nest om ze in vrede te verscheuren.

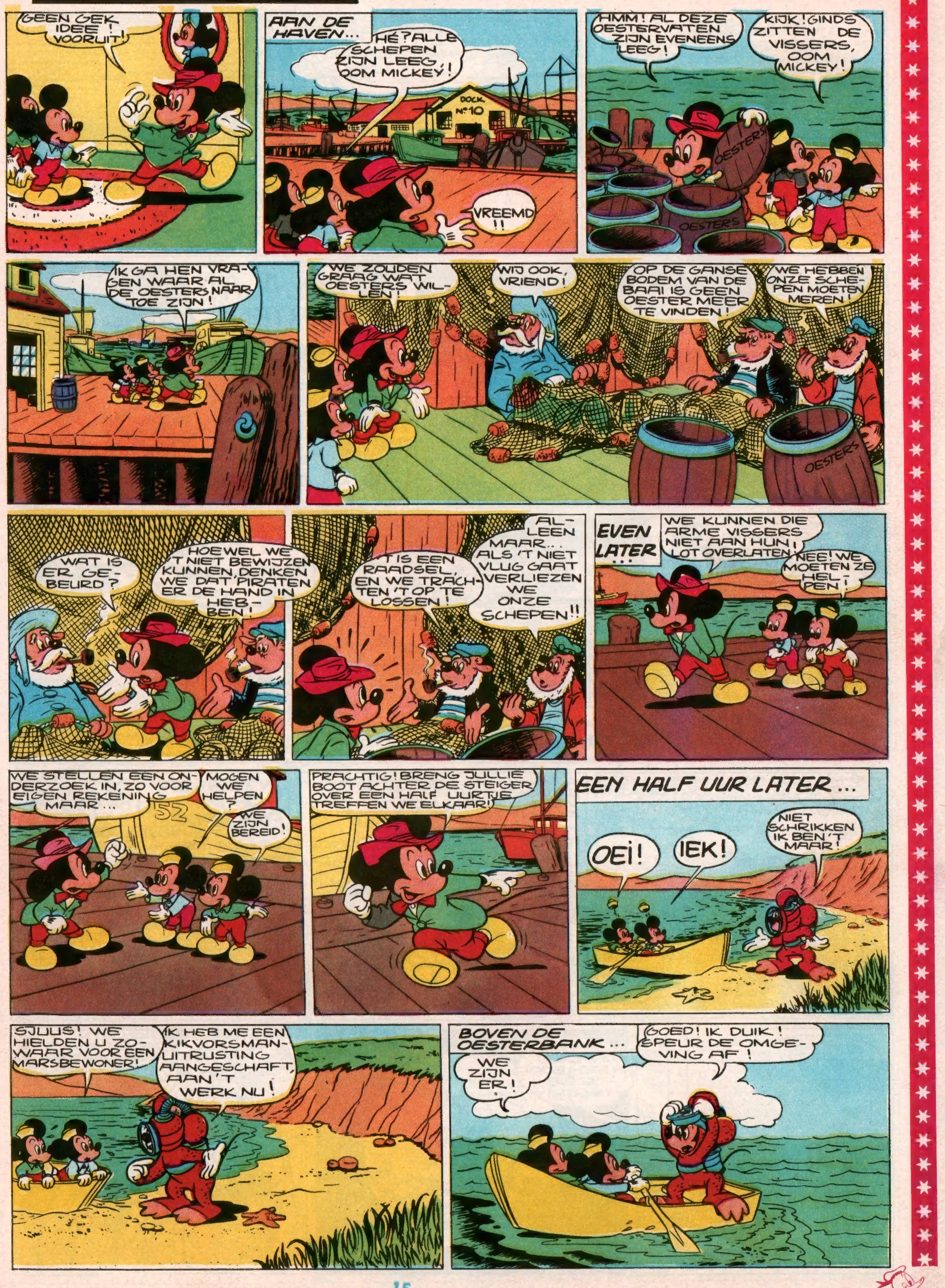
★

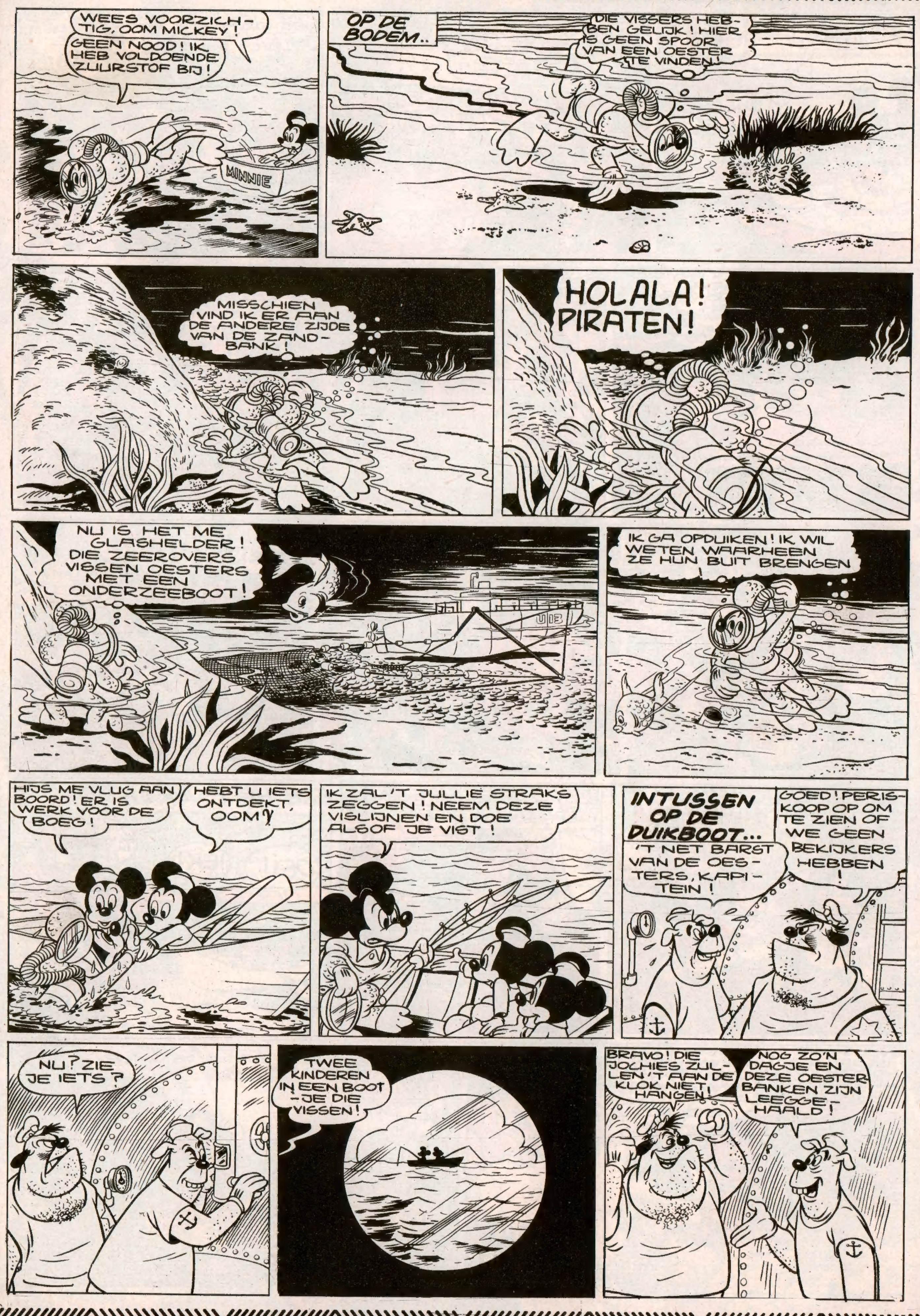
Foto 3. — En deze knaap? Men zou hem zo willen vertroetelen! Opgelet: de fret is een bloeddorstig dier. Zijn lang lichaam op lage poten laat hem toe onderaardse gangen binnen te dringen. Zijn geweldig vlugge bewegingen maken hem tot een gevreesd tegenstander. Eenmaal zijn prooi gevangen doet de fret zich te goed aan het bloed van zijn slachtoffer.

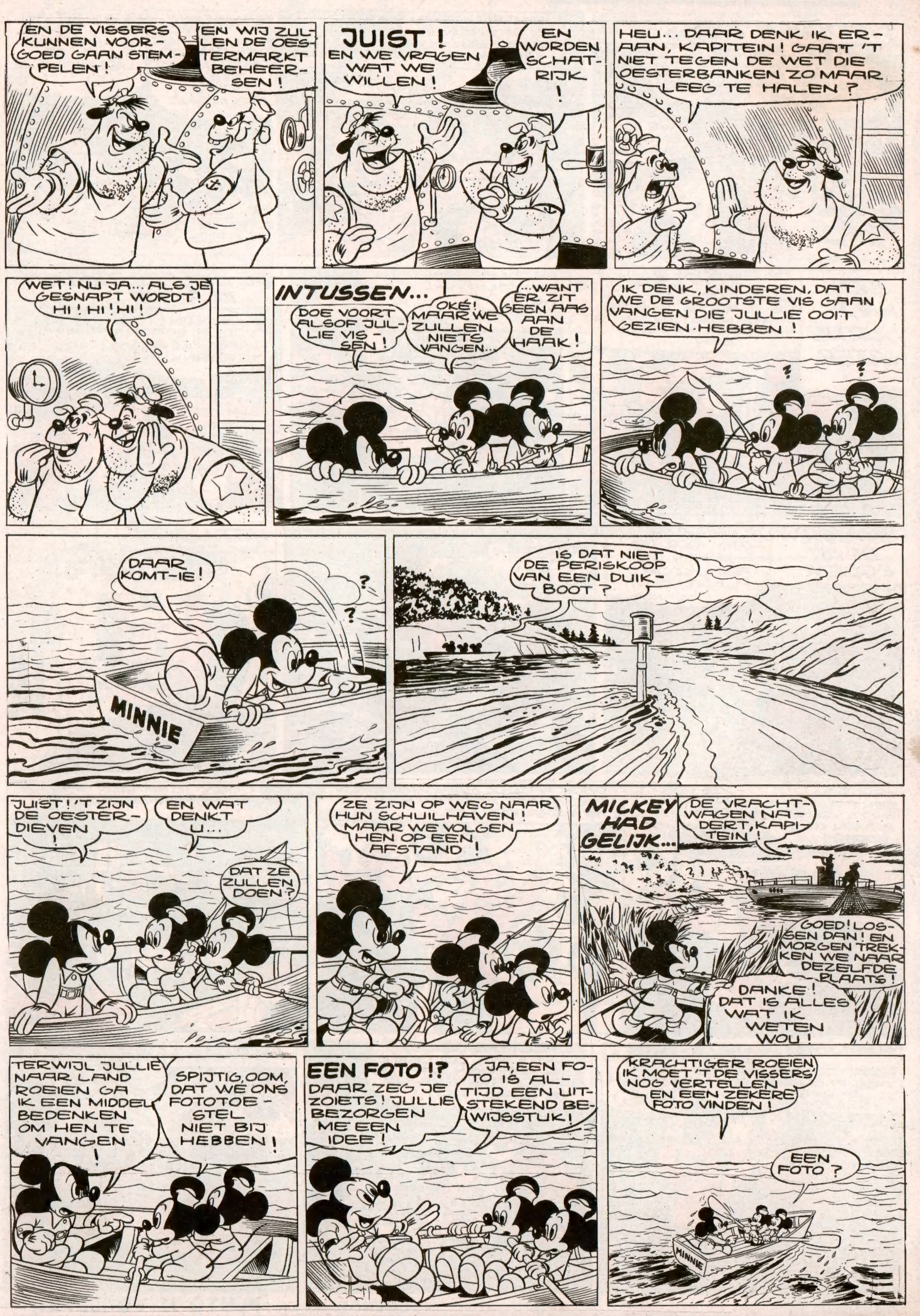
2

3

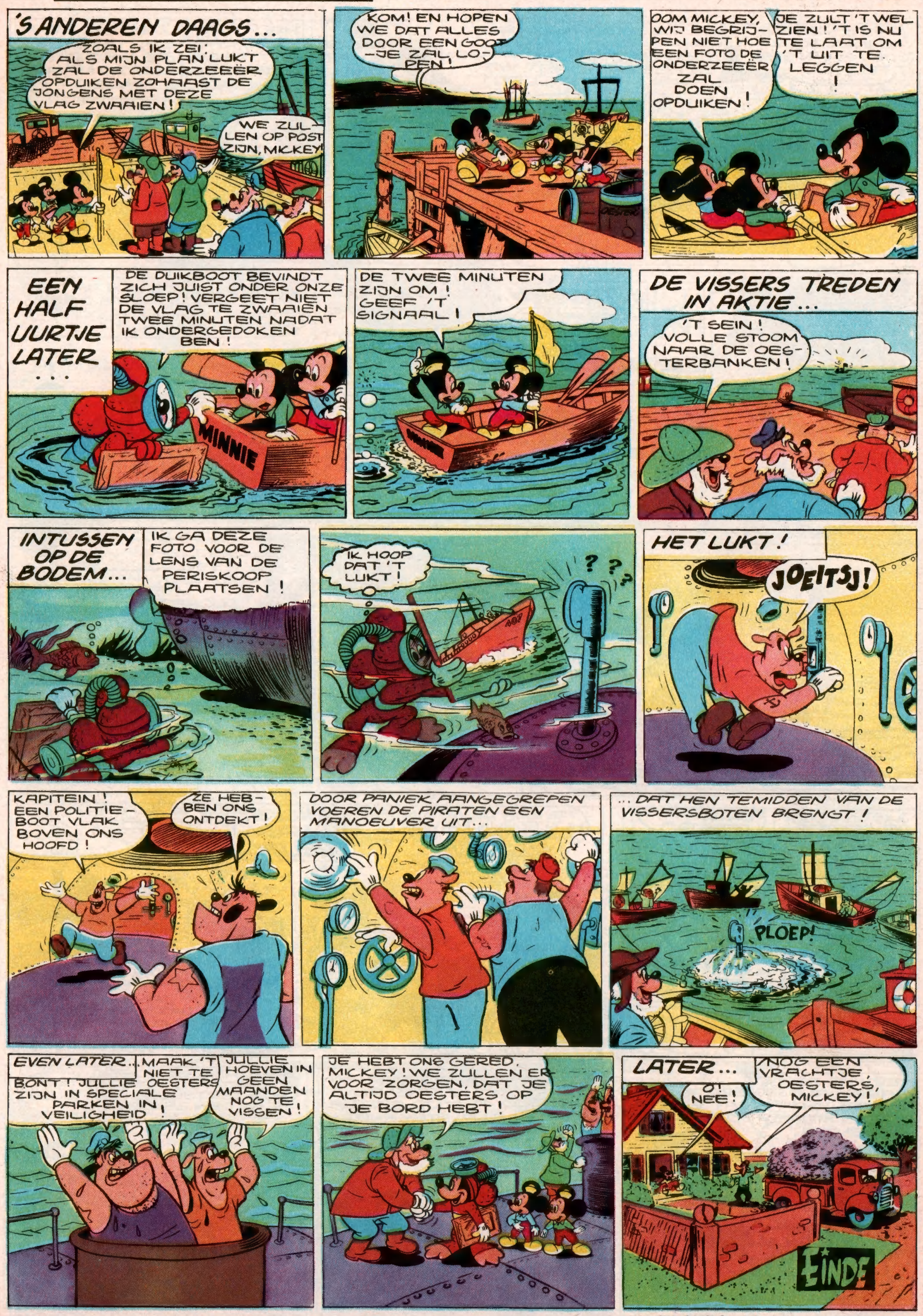
ons compleet verhaal




WEES VOORZICHTIG, OOM MICKEY!
GEEN NOOD! IK HEB VOLDOENDE ZUURSTOF BIJ!
MINNIE
OP DE BODEM..
DIE VISSERS HEBBEN GELIJK! HIER IS GEEN SPOOR VAN EEN OESTER TE VINDEN!
MISSCHIEN VIND IK ER AAN DE ANDERE ZIJDE VAN DE ZANDBANK!
HOLALA! PIRATEN!
NU IS HET ME GLASHELDER! DIE ZEEROVERS VISSEN OESTERS MET EEN ONDERZEEBOOT!
U13
IK GA OPDUIKEN! IK WIL WETEN WAARHEEN ZE HUN BUIT BRENGEN!
HIJS ME VLUG AAN BOORD! ER IS WERK VOOR DE BOEG!
HEBT U IETS ONTDEKT, OOM?
IK ZAL 'T JULLIE STRAKS ZEGGEN! NEEM DEZE VISLIJNEN EN DOE ALSOF JE VIST!
INTUSSEN OP DE DUIKBOOT...
'T NET BARST VAN DE OESTERS, KAPITEIN!
GOED! PERISKOOP OP OM TE ZIEN OF WE GEEN BEKIJKERS HEBBEN!
NU? ZIE JE IETS?
TWEE KINDEREN IN EEN BOOT -JE DIE VISSEN!
BRAVO! DIE JOCHIES ZULLEN 'T AAN DE KLOK NIET HANGEN!
NOG ZO'N DAGJE EN DEZE OESTERBANKEN ZIJN LEEGGEHAALD!


EN DE VISSERS KUNNEN VOORGOED GAAN STEMPELEN!
EN WIJ ZULLEN DE OESTERMARKT BEHEERSEN!
JUIST! EN WE VRAGEN WAT WE WILLEN!
EN WORDEN SCHATRIJK!
HEU... DAAR DENK IK ERAAN, KAPITEIN! GAAT 'T NIET TEGEN DE WET DIE OESTERBANKEN ZO MAAR LEEG TE HALEN?
WET! NU JA... ALS JE GESNAPT WORDT! HI! HI! HI!
INTUSSEN...
DOE VOORT ALSOF JULLIE VISSEN!
OKÉ! MAAR WE ZULLEN NIETS VANGEN...
...WANT ER ZIT GEEN AAS AAN DE HAAK!
IK DENK, KINDEREN, DAT WE DE GROOTSTE VIS GAAN VANGEN DIE JULLIE OOIT GEZIEN HEBBEN!
DAAR KOMT-IE!
MINNIE
IS DAT NIET DE PERISKOOP VAN EEN DUIKBOOT?
JUIST! 'T ZIJN DE OESTERDIEVEN!
EN WAT DENKT U...
DAT ZE ZULLEN DOEN?
ZE ZIJN OP WEG NAAR HUN SCHUILHAVEN! MAAR WE VOLGEN HEN OP EEN AFSTAND!
MICKEY HAD GELIJK...
DE VRACHTWAGEN NADERT, KAPITEIN!
GOED! LOSSEN DAN! EN MORGEN TREKKEN WE NAAR DEZELFDE PLAATS!
DANKE! DAT IS ALLES WAT IK WETEN WOU!
TERWIJL JULLIE NAAR LAND ROEIEN GA IK EEN MIDDEL BEDENKEN OM HEN TE VANGEN!
SPIJTIG, OOM, DAT WE ONS FOTOTOESTEL NIET BIJ HEBBEN!
EEN FOTO!? DAAR ZEG JE ZOIETS! JULLIE BEZORGEN ME EEN IDEE!
JA, EEN FOTO IS ALTIJD EEN UITSTEKEND BEWIJSSTUK!
KRACHTIGER ROEIEN IK MOET 'T DE VISSERS NOG VERTELLEN EN EEN ZEKERE FOTO VINDEN!
EEN FOTO?

ons compleet verhaal



VOLGENDE WEEK **PLUTO IS VOGELVRIJ**

ALLERPRETTIGST

27-10	H. ARMANDUS
28-10	H. SIMON
29-10	H. NARCISSUS
30-10	H. LUCIANUS H. GERMANUS
31-10	H. LUCILLA
1-11	ALLERHEILIGEN
2-11	ALLERZIELEN

NAAMFEEST

OUDE dame die een onderzeeër bezoekt :
— Worden die kanonnen niet nat als ge duikt ?
MATROOS : O, neen, Mevrouw ! Als we duiken houdt iemand er een regenscherm over !

(Demeyer Roger, Brugge)

* * *

DAT u mijn bier niet betaald, roept de kruidenier boos uit, daar kan ik niet aan verhelpen, maar geef dan tenminste de lege flessen terug !
— Goed ! Hoeveel krijg ik ervoor ?

* * *

KELLNER, zei de klant die de spijskaart doornam, in alle vertrouwen : wat raadt u me aan ?
— Een ander restaurant, meneer !

(Dedonder Andrea, Ronse)

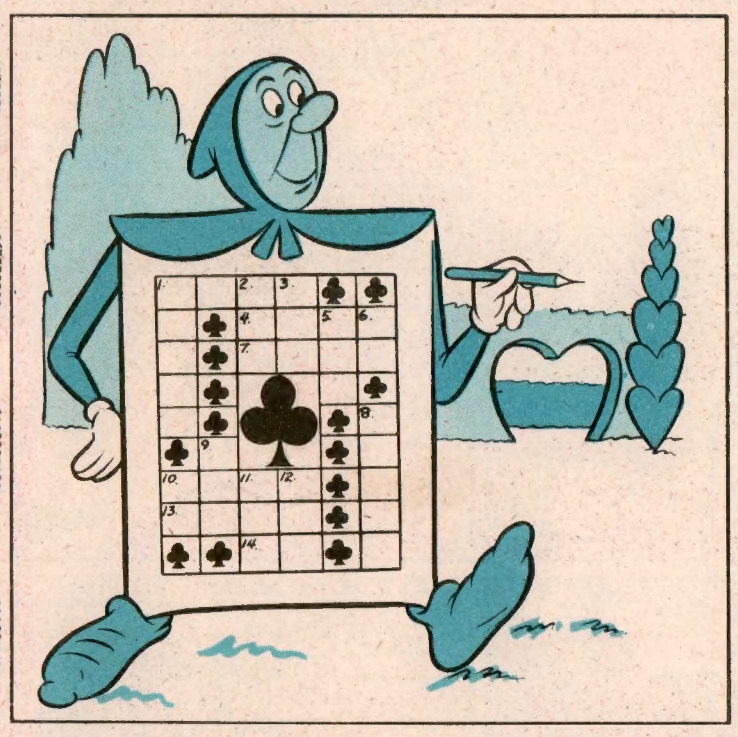
* * *

WAT hoor ik van je onderwijzer ? vraagt papa streng. Het schijnt dat hij je niets kan leren.
— Hij ziet er anders lang niet dom uit, zegt de spruit.

* * *

JEFKE, kun je me zeggen waar de gorilla's verblijven ?
— Neen, Juffrouw, we wonen nog maar vertien dagen in deze wijk en kennen er nog geen mensen !

(Bruggemans H., Dilbeek)



HORIZONTAAL

1. Plomb, bruin landroofdier. - 4. Hij speelde de viool terwijl Rome brandde. - 7. Mep, klinkende slag. - 10. Een grote, boze wolf. - 13. Afkorting van de voornaam Constant. - 14. Muzieknoot.

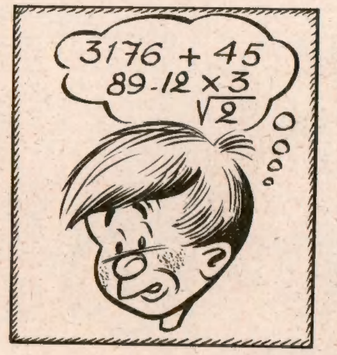
VERTIKAAL

1. Fijnste van het meel. - 2. Groot gemeenschappelijk bouwland. - 3. Praatje, gerucht. - 5. Mannetjesschap. - 6. Aan de bovenzijde van iets. - 8. Dier met pluimen. - 9. Niet mager. - 12. Verbogen vorm van « een ».

(Oplossing onderaan)

PROBLEEM I

Op Piet's lessenaar liggen drie boeken op een stapeltje. Het geschiedenisboek ligt hoger dan de atlas, de atlas ligt lager dan het algebraboek, maar het algebraboek ligt niet lager dan het geschiedenisboek. In welke volgorde zijn de boeken opgestapeld ?



PROBLEEM II

Hier heb je een doodeenvoudig vraagje, helemaal niet moeilijk. Maar ik ben zeker dat jullie op dit eigenaardig feit nog nooit gelet hebben.

Wanneer je twee pare getallen optelt dan krijg je als uitkomst steeds een paar getal. Wat gebeurt er nu als je twee onpare getallen samentelt : zal de som paar of onpaar zijn ?

MICKEY'S CLUB

Lidmaatschap van de Club is KOSTELOOS. Men zendt naam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart in. Enkele dagen later wordt de lidmaatschapskaart gezonden. Deze kaart heeft een detacheerbaart plakluik voor 26 te sparen vignetten (hoekjes van pagina 20). Aan de leden wordt om hun trouw aan hun lijfblad om de zes maanden een kunstgravure als beloning gezonden. Eretitels worden om het jaar toegekend : SCHILDKNAAP, RIDDER, COMMANDEUR, telkens met diploma.

OPLOSSING KRUISWOORD

Horizontaal : BEER - NERO - KLAP - SEKE - STAN - RE.
Vertikaal : BLOEM - ENK - REL - RAM - OP - VOGEL - VET - SS - KAR - ENE.

OPLOSSING PROBLEMEN

1. De boeken zijn in de volgende orde opeengestapeld : op de lessenaar de atlas, daarop het geschiedenisboek en bovenop het algebraboek.
2. Wanneer je twee onpare getallen samentelt, zal je som steeds paar zijn.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever :
Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-
3 m. : fl. 5.- - 6 m. :

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

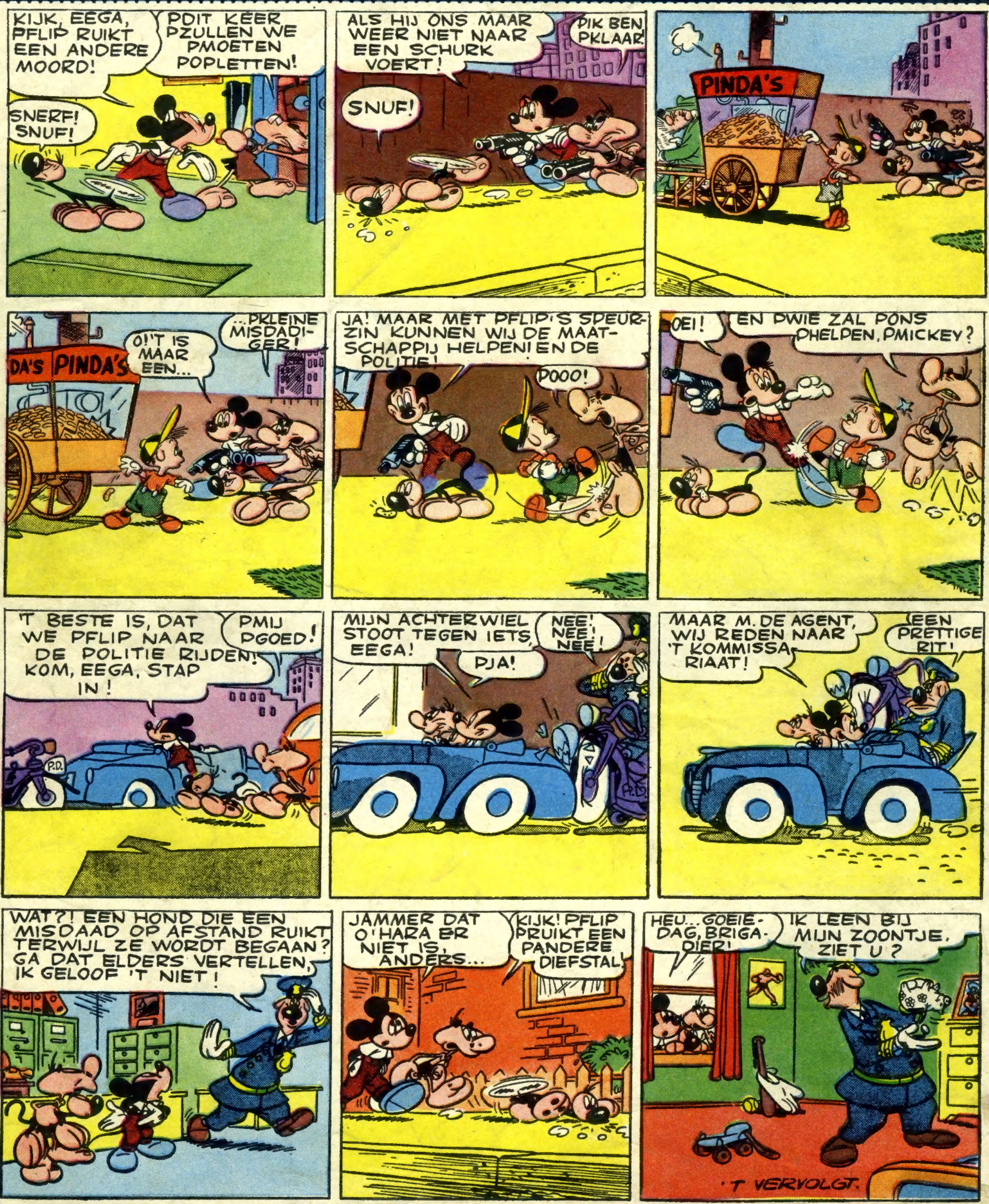
	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	**72,—**	**138,—**	**270,—**
B. Kongo ...	**75,—**	**145,—**	**283,—**
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.			

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1955.

PFLIP PRIVÉ DETEKTIEF

Mickey en Eega Beeva stellen met verbazing vast dat Eega's hond, Pflip, plotseling aanleg vertoont voor het detektiveberoep.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.

VOLGENDE WEEK : PFLIP FAALT NIET